

► Informe refiere que la cultura no se considera en proyectos de desarrollo que son fundamentales para el crecimiento sostenido de nuestros pueblos

SUSANA MENDOZA SHEEN

“E

L Perú tiene que considerar el desarrollo como un proceso que debe tomar en cuenta la diversidad cultural; debe potenciar las diferentes vertientes culturales que forman su ser nacional”, expresó el representante del PNUD en nuestro país, Jorge Chediack en la presentación del Cuaderno N° 9 de la Serie de Desarrollo Humano: *¿Cultura y desarrollo? ¿Desarrollo y cultura? Propuestas para un debate abierto*, editado junto con la UNESCO.

El representante del máximo organismo internacional de Naciones Unidas para el desarrollo sostuvo que es un deber ético que los países, pueblos y comunidades definan su futuro de manera integral. “Las mejoras para la vida material son necesarias, pero también las mejoras en sus condiciones afectivas, intelectuales y espirituales”, señaló.

En ese sentido, para la representante de UNESCO en el Perú, Patricia Uribe, el trabajo pretende propiciar un debate aún no realizado en el país.

¿Qué se entiende por cultura en un contexto dinámico y a qué aspira nuestro país?, se pregunta Uribe. La discusión que produce el tema se da en el marco de la globalización, bajo la creencia que hay que “hacer” y “ser” como otros para administrar un Estado.

“Es la diversidad la que nos permitirá responder de manera original a los nuevos desafíos. Esa es la verdadera riqueza”, afirmó Uribe.

Una tarea pendiente no sólo del PNUD y la UNESCO, sino de toda la sociedad en su conjunto, es la creación de indicadores que puedan medir aspectos estrictamente culturales del desarrollo humano. “Esto permitirá ver



PUBLICACIÓN DE PNUD Y UNESCO PROPONE CRECIMIENTO HUMANO INTEGRAL

Diversidad para el desarrollo

NELSON MANRIQUE, SOCIÓLOGO Y CATEDRÁTICO DE LA PUCP. “El debate sobre la cultura y el desarrollo no es sólo técnico. Es eminentemente político y está muy vinculado a las vicisitudes del colonialismo. En el desarrollo, la cultura jugó un rol fundamental en la resistencia anticolonial de los pueblos avasallados. Incorporar la reflexión sobre desarrollo humano es imprescindible para pensar en propuestas que estén al servicio de los hombres y mujeres, y no al del equilibrio fiscal o de una competitividad que se desentienda de la población”.

las diversas relaciones sociales que se producen entre las comunidades y poblaciones”, indicó.

Para el sociólogo y autor de la investigación, Raúl Romero Cevallos, con el estudio se comprueba que la cultura no es tomada en cuenta por la mayoría de los proyectos de desarrollo. Esta realidad preocupa a los organismos internacionales.

“El desarrollo es una práctica cultural, porque el día que se alcance el mundo cambiará de rumbo hacia mejores destinos”, puntualizó.

Tanto el PNUD como la UNESCO trabajan en forma sostenida el tema de desarrollo humano. El primero lo hace mediante sus informes publicados desde 1990, y el segundo a partir de la Conferencia Mundial sobre Políticas Culturales (México, 1982).